



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД
МАХАЧКАЛА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 60 им. И.Д. ШУГАЙБОВА»

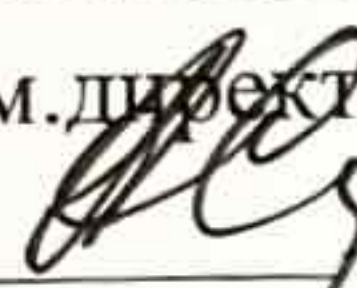
367904, Республика Дагестан, г. Махачкала, пос. Н.Тарки, ул. Морфлотная, 5,

e-mail: ege201860@yandex.ru

ОГРН 1180571009123, ИНН/КПП 0572021791/057201001, ОКПО 3206588

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

 Абдуллабекова А.Э.

от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «СОШ №60

им. И.Д. Шугайбова»

 Ахмедов И.Я.

Пр. №55/02-П от «31» августа 2022 г.



Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

7 класс

на 2022-2023 учебный год

Учитель: Ахмедов А. Х.

Махачкала 2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по технологии «Творческая мастерская» для 7 класса разработана на основе примерной программы основного общего образования по технологии, на основе авторской учебной программы В.Д. Симоненко и на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Цель программ состоит в развитии интереса школьников к технике и техническому творчеству.

На занятиях по развитию технического творчества обучающиеся соприкасаются со смежными образовательными областями.

За счёт использования запаса технических понятий и специальных терминов расширяются коммуникативные функции языка, углубляются возможности лингвистического развития обучающегося. При ознакомлении с правилами выполнения технических и экономических расчётов при проектировании устройств и практическом использовании тех или иных технических решений школьники знакомятся с особенностями практического применения математики.

В процессе знакомства с жизнью и творчеством создателей известных технических шедевров, изобретателей и конструкторов школьники узнают о влиянии личностных(психологических) особенностей человека на результаты его творческой деятельности.

Осваивая приёмы проектирования и конструирования, ребята приобретают опыт создания реальных и виртуальных демонстрационных моделей.

Задачи:

познакомить с практическим освоением технологии проектирования; моделирования и изготовления простейших технических моделей; воспитать интерес к достижениям отечественных исследователей; естествоиспытателей и творцов техники; выявить и развить природные задатки и способности детей, помогающие достичь успеха в техническом творчестве.

создание условий для продолжения разностороннего развития личности ребенка, начатого в семье и в дошкольном учреждении;

создание условий для продолжения разностороннего развития личности ребенка, начатого в семье и в начальной школе;

Планируемые результаты

Личностные

-критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

-уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;

-осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

-начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметные

-освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

-оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,

-соотнесение целей с возможностями

-определение временных рамок

-определение шагов решения задачи

-видение итогового результата

-распределение функций между участниками группы -планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;

-поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

-умение задавать вопросы

-умение получать помощь -умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами

-построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)

-способность принять другую точку зрения, отличную от своей

-способность работать в команде;

-выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные

-планирование технологического процесса и процесса труда;

-подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

-проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;

-подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материальноэнергетических ресурсов;

-выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

-соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;

-соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

-обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

Содержание курса

Раздел 1. «Художественная обработка бросового материала» (6 ч.)

Тема 1. Основы обработки различных материалов (2 ч.)

Теоретические сведения. Способы утилизации стекла. Виды стекла, его основные свойства. Крепление материалов. Приемы работы. Использование стеклянных бутылок в изготовлении поделок.

Практические работы. Подбор материалов и инструментов.

Тема 2. Работа со стеклом. (4ч.)

Теоретические сведения Понятие «декор», Декорирование предметов. Технология выполнения декора.

Практические работы. Подготовка эскиза. Декорирование стеклянной бутылки. Окончательная отделка изделия.

Раздел 2. «Техническое конструирование» (20 ч.)

Тема 1. Графические знания и умения. (2 ч.)

Теоретические сведения.

Условные обозначения на графическом изображении: осевая или центровая линия, диаметр, радиус. Расширение и закрепление знаний об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы.

Практические работы.

Изготовление из плотной бумаги и тонкого чертежей деталей с применением знаний об осевой симметрии.

Тема 2. Конструирование и моделирование из объемных деталей (2 ч.)

Теоретические сведения

Конструирование и моделирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объемных деталей. Конструирование моделей и макетов технических объектов: из объемных форм с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия. Технология изготовления моделей из бумаги и картона.

Практические работы.

Изготовление сложных геометрических фигур из бумаги, построение выкроек деталей, сборка отдельных узлов и деталей в единое целое.

Тема 3. Судомоделирование (16 ч)

Яхта (8 ч.)

Теоретические сведения. Виды судов. Эксплуатационные и мореходные качества судна. Классы и типы парусных. Основные конструктивные элементы яхты и его оснастки. судов. Понятие о яхте. Технология изготовления модели яхты.

Практические работы. Подбор заготовки для изготовления корпуса яхты. Перенос чертежей деталей моделей на картон и бумагу: с помощью копировальной бумаги; по шаблонам Вырезание, склеивание корпуса судна. Изготовление мачты, руля, рубки, паруса Сборка и регулировка всех деталей яхты. Окрашивание готовой модели яхты.

Корабль (8 ч.)

Теоретические сведения. Основные конструктивные элементы судна и его оснастки Постройка модели линейного корабля. Выбор материалов для корпуса (древесина, полистирол, пенопласт и т.п). Изготовление корпуса модели. Изготовление ходовой группы и рулевого устройства. Сборка и регулировка всех деталей. Окрашивание готовой модели.

Раздел 3. «Работа на токарном станке» (9 ч)

Тема 1. Токарный станок.(1 ч.)

Теоретические сведения. Назначение и устройство токарного станка по дереву СТД -120м, приёмы работы на станке. Правила техники безопасности при работе на токарном станке.

Практические работы. Ознакомление с рациональными приёмами работы при выполнении различных видов токарных работ. Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

Тема 2. Точение декоративных изделий из древесины (7 ч.)

Теоретические сведения. Точение декоративных изделий из древесины. Ознакомление с рациональными приёмами работы при выполнении различных видов токарных работ. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. Шлифовка и отделка изделий. Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Практические работы. Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам. Подготовка к точению цилиндрических деталей на токарном станке. Черновая обточка заготовки полукруглой стамеской. Чистовая обточка цилиндрической поверхности плоской стамеской. Подрезание торцов, приемы выполнения работы. Выполнение надреза перпендикулярно оси заготовки. Подрезание древесины. Вытачивание канавки прямоугольного профиля.

Календарно-тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Кол. часов	По плану	По факту
	Раздел «Художественная обработка бросового материала»	6		
1	Тема 1 Основы обработки различных материалов	2		
2	Тема 2. Работа со стеклом.	4		
	Раздел «Техническое конструирование»	20		
1	Тема 1. Графические знания и умения.	2		
2	Тема 2. Конструирование и моделирование из объемных деталей.	2		
3	Тема 3. Судомоделирование	16		
	Раздел «Работа на токарном станке»	9		
1	Тема 1. Токарный станок	1		
2	Тема 2. Точение декоративных изделий из древесины.	7		
	Итого	34		

Материально-техническое обеспечение

Рекомендуемая литература

1. Бибилов П. Д. Справочник домашнего мастера / П. Д. Бибилов. — М., 2007.
2. Сделай сам: энциклопедия. — М., 2008.
3. Журналы: «Наука и жизнь», «Сделай сам», «Юный техник», «Школа и производство», «Юный натуралист», «Самоделкин».
4. Горский В. А. Техническое конструирование / В. А. Горский. — М., 2010.

Оборудование:

Мастерская по работе с металлом
 Мастерская по работе с деревом
 Инвентарь